

## Nous avons lu

### **Anthropologie du corps et modernité.**

David Le Breton

Livre 331p. 2020 (7<sup>ème</sup> édition)

Ed. PUF – Quadrige – ISBN 978-2-13-062433-2

Ayant eu l'opportunité d'écouter une conférence très intéressante de David Le Breton « Homéopathie et sociétés contemporaines », nous avons souhaité parcourir un de ses ouvrages majeurs. L'auteur y propose une exploration sociologique et anthropologique du monde moderne à travers le prisme du corps. Ainsi, au fil du temps, c'est un corps désacralisé, individualisé qui devient anatomisé, accessoire, surnuméraire, machine réparable, et, nous demande-t-il, impérissable à terme ? D'où une réflexion sur la personne humaine dissociée de ce corps « coupé du cosmos, des autres et de lui-même. »

Dans ces conditions, même si seul un chapitre est consacré aux médecines dénommées ici « parallèles » dont l'homéopathie, celui-ci permet cependant de ramener ce corps à sa dimension humaine, sujet singulier à considérer dans son entièreté. Ces médecines « populaires » prenant en charge un malade, une personne souffrante « inscrite dans une trajectoire sociale, culturelle et individuelle. »

*David Le Breton est professeur de sociologie et d'anthropologie.*